



A L B A T R O S

*Cabasse*

**L'ALBATROS M2.** Définition de la haute fidélité: ensemble des techniques qui permettent à un système acoustique de reproduire exactement le son reçu par un micro lors d'un enregistrement.

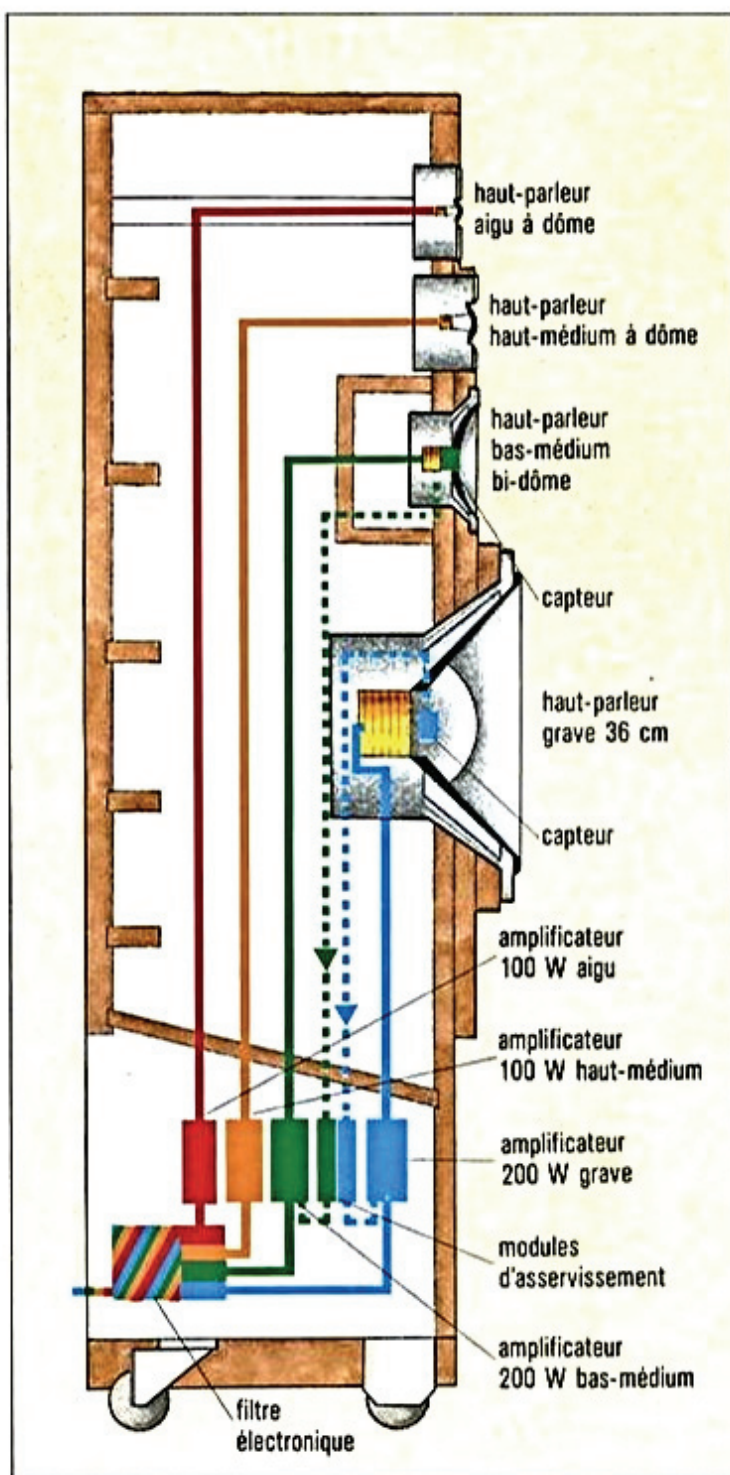
L'Albatros est, honnêtement et de l'avis général, l'enceinte qui, au monde, se rapproche le plus de cette définition.

L'enceinte idéale Albatros est un système quadri-amplifié, asservi en vitesse et en accélération sur les graves et le bas médium. Le signal reçu par l'enceinte est immédiatement trié par un filtre électronique qui dirige le son aigu vers un amplificateur de qualité professionnelle, d'une puissance de 100 watts efficaces, attaquant directement un haut-parleur à dôme à très haut rendement "Dom 4".

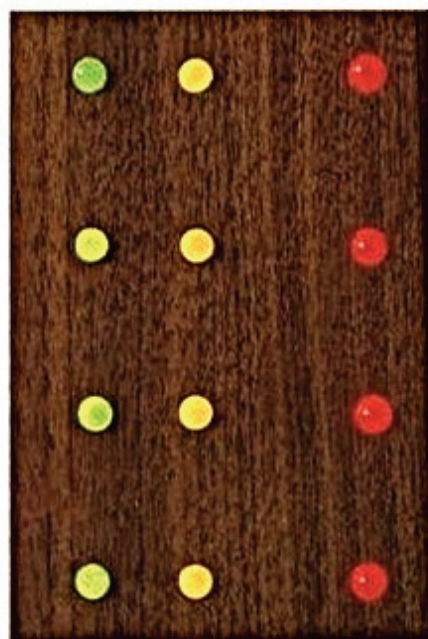
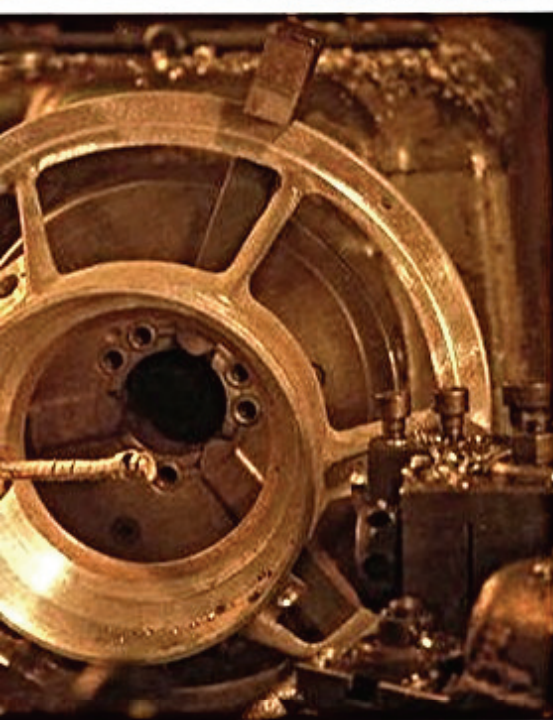
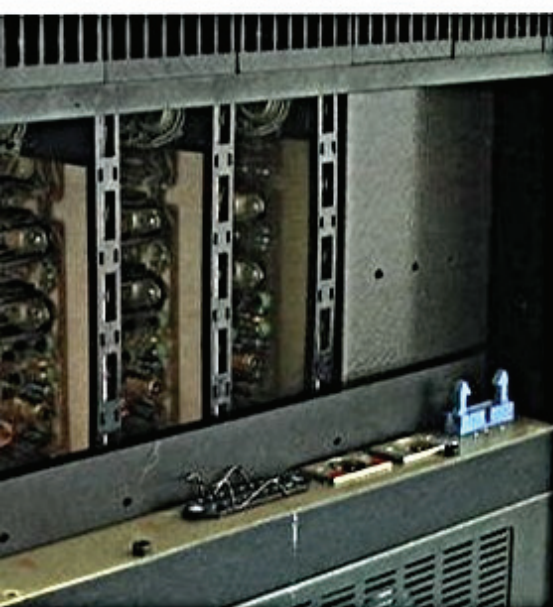
Un signal de haut médium est, d'autre part, envoyé à un amplificateur, attaquant directement un haut-parleur à dôme à très haut rendement "Dom 13".

Le signal de bas médium est dirigé sur un amplificateur professionnel Cabasse de 200 watts. Il attaque un haut-parleur à double dôme inversé de 17 cm. Ce haut-parleur est lui-même équipé d'une sonde qui émet un signal vers un module d'asservissement.

Ce dernier modifie instantanément le mouvement du haut-parleur en agissant sur son amplificateur. La gamme couverte par ce haut-parleur correspond au niveau sonore le plus important du signal complexe de toute musique.







Le filtre électronique dirige enfin le signal de graves vers un haut-parleur de très grande dimension (36 cm) et à très haut rendement. Ce haut-parleur est aussi équipé d'une sonde qui, pour en corriger les mouvements, émet un signal vers un module d'asservissement.

Le haut-parleur de graves, en outre, est chargé par un très grand volume. L'enceinte mesure, en effet, 1,50 mètre de haut et 60 cm de profondeur.

En 1970, Cabasse donnait au monde de la haute fidélité une enceinte étalon Brigantin 3 VTA. A ce jour, elle n'a pas encore été dépassée par les matériels d'autres marques. L'équipe de recherche, les ingénieurs et techniciens, tous ces passionnés ont voulu dépasser le Brigantin. Ils y sont parvenus, car jamais avant l'Albatros, il n'a été possible d'approcher autant la vérité.

Quatre groupes de diodes électroluminescentes permettent de suivre continuellement la bonne marche de vos quatre amplificateurs : un groupe par amplificateur, une couleur par puissance.

- Vert : une modulation traverse l'amplificateur.

- Jaune : vous êtes à  $-3$  dB, donc très proche de la puissance maximale.

- Rouge : l'amplificateur écrête.



# ALBATROS M2

## EQUIPEMENT

Haut-parleurs(4) grave : 36 cm, cône, 16 kg. Réf. : 36 EYA,  
bas-médium : 17 cm, bi-dôme, 2,6 kg. Réf. : BD17A,  
haut-médium : 5,5 cm, dôme, 1,7 kg. Réf. : DOM 13,  
aigu : 2,5 cm, dôme, 1,4 kg. Réf. : DOM 4.

Filtre (1) actif : fréquences de coupures : 180, 1000, 5500 Hz.

Amplificateurs(4) grave : 200 watts efficaces,  
bas-médium : 200 watts efficaces,  
haut-médium : 100 watts efficaces,  
aigu : 100 watts efficaces.

## CARACTERISTIQUES

Pression impulsionnelle : 120 dB.

Réponse en fréquence :

30-20000 Hz  $\pm$  3 dB.

Sensibilité : -15 dB, soit 140 mV  
pour 98 dB à 1 mètre,  $\pm$  0,5 dB.

Niveau d'entrée :

- moyen : 0 dB (0,77 V),

- maximum : + 8 dB (2 V).

Impédance : 20 K  $\Omega$ .

Consommation : 900 VA.

Directivité :

L'emploi de haut-parleurs à dôme Cabasse  
garantit une absence de directivité totale  
à 30° et très peu sensible à 45° comme en  
témoignent les courbes ci-contre.

Utilisation :

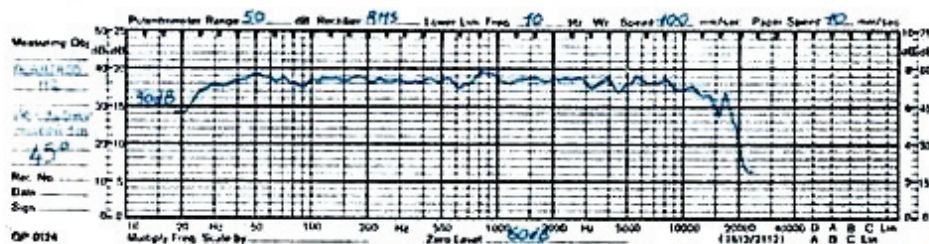
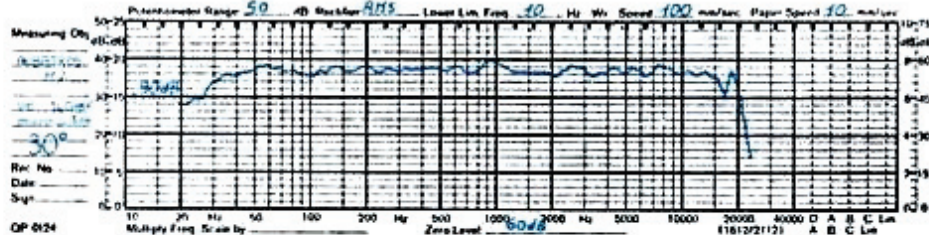
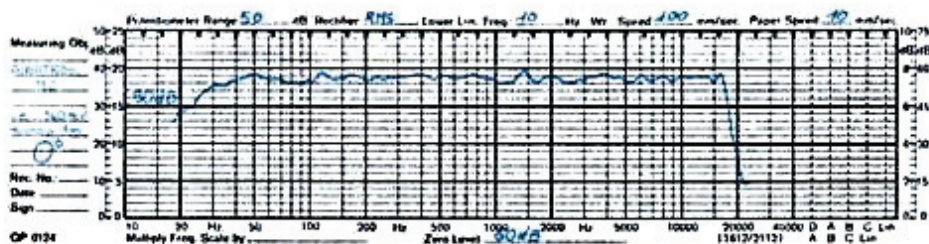
Cette enceinte est conçue pour fonctionner  
verticalement à même le sol.

Dimensions et poids :

144 x 45 x 47 cm, 98 kg.

Garantie :

Haut-parleurs garantis à vie, électronique  
5 ans, suivant nos conditions générales.



## ASSERVISSEMENT

L'emploi de filtres passifs et le trainage des membranes des haut-parleurs provoquent des altérations de toutes sortes ainsi qu'une coloration nuisibles à la haute-fidélité.

L'asservissement Cabasse, exclusif au plan mondial, corrige l'ensemble de ces défauts. Il agit doublement sur la membrane : son mouvement est immédiatement corrigé en vitesse et en accélération. Ceci sur le haut-parleur de graves et sur celui de bas-médium, dans le cas du « Goéland » et de l'« Albatros ».

Ce système permet un son parfait, tant en signal qu'en temps de montée et de descente, avec un trainage inexistant.

Ces techniques, associées aux amplificateurs et aux haut-parleurs de la marque, permettent à leurs heureux possesseurs d'attendre non seulement sans crainte mais avec impatience l'avènement très proche des systèmes P.C.M. et des disques à lecture laser.

Toutes les enceintes Cabasse sont équipées de haut-parleurs conçus et réalisés par Cabasse.

Etant donné l'évolution des techniques mises en œuvre pour une fiabilité accrue et une recherche constante de qualité optimale,

Cabasse se réserve le droit d'apporter toutes modifications aux modèles présentés sur les fiches techniques ou les documents publicitaires.

Cabasse Kergonan 29200 Brest. Tél. : (98) 02.14.50 Telex : 940587 Cabasse Brest. Cabasse 182 rue Lafayette 75010 Paris Tél. : 202.74.40 Telex : 210887 Cabasse Paris.